



PBT-1601180103010100 Seat No. _____

M. Phill. (Sem. I) Examination

November / December - 2018

History : Paper - I

(Research Methods in History & Historiography)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

૧ ઇતિહાસના તત્ત્વજ્ઞાનના સ્વરૂપની ચર્ચા કરી, ઇતિહાસના આધુનિક ખ્યાલોનું વિશ્લેષણ કરો. ૧૪

અથવા

૧ ઇતિહાસનો સાહિત્ય સાથેનો સંબંધ સવિસ્તર સમજાવો. ૧૪

૨ ઇતિહાસના સંશોધનમાં પ્રશ્નોતરી અને ક્ષેત્રકાર્યની પદ્ધતિઓના ઉપયોગ પર વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૨ લઘુશોધ નિબંધમાં સંદર્ભસૂચિ અને પરિશિષ્ટોની ઉપયોગિતાનું મહત્ત્વ દર્શાવો. ૧૪

૩ ઇતિહાસ આલેખનનો અર્થ, વિષયવસ્તુ અને તેની ઉપયોગિતા સમજાવો. ૧૪

અથવા

૩ ભારતીય ઇતિહાસ લેખનવિદ્યા પર યુરોપીયન ઇતિહાસ લેખનવિદ્યાની અસર સમજાવો. ૧૪

૪ ભારતીય ઇતિહાસ લેખનમાં આર.સી. મજમુદારની સેવાઓનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

અથવા

૪ ઇતિહાસકાર તરીકે લિયોપોલ્ડ વોર્ન રાન્કેનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

૫ નીચેના કોઈપણ બે પ્રશ્નોના જવાબ આપો : ૧૪

(૧) ઇતિહાસલેખનમાં રાજકીય, ધાર્મિક અને જાતિવિષયક પૂર્વગ્રહો

(૨) રૂબરૂ સાક્ષાત્કારની પદ્ધતિનો ઉપયોગ અને મહત્ત્વ

(૩) ગુજરાતની પ્રજાકીય ચળવળ અંગેની માહિતીના સાધનો

(૪) જહુનાથ સરકાર.

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry equal marks.

- 1 Discuss the nature of the philosophy of history and analyse the modern concept of history. 14
- OR**
- 1 Explain the relation of history with literature. 14
- 2 Discuss in detail the methods of questionnaire and field work in historical research. 14
- OR**
- 2 Trace the utilities and importance of the bibliography and appendices in dissertation. 14
- 3 Explain the meaning and subject matter of Historiography and its utilities. 14
- OR**
- 3 Explain the influence of European Historiography on the writings of Indian History. 14
- 4 Evaluate the contribution of R.C. Majumdar in Indian Historiography. 14
- OR**
- 4 Evaluation of Leopold von Ranke as a Historian. 14
- 5 Give answers of any **two** questions from the following : 14
- (1) Historiography's biases of political, religious and castiliasm.
 - (2) Uses and importance of the personal interview system.
 - (3) Sources of peoples' popular movements in Gujarat.
 - (4) Jadunath Sarkar.
-